

Fête de l'Orgue 2016 – Liège

du mardi 17 au dimanche 29 mai 2016

COMMUNIQUÉ

Depuis 2010, la Fête de l'Orgue a pour objectif de faire découvrir le Roi des instruments à un large public à travers des activités originales. Les enfants y sont particulièrement associés : chaque année, est organisé en partenariat avec les Jeunesses Musicales de Liège, un concert qui leur est spécialement destiné.

La 7^e Fête de l'Orgue prend ses quartiers à Liège, du lundi 17 au dimanche 29 mai 2016 avec :

- Babar, le petit éléphant (vendredi 20)
- Musique mariale de France et d'Espagne (samedi 21)
- Franck / Trompette & orgue (dimanche 22)
- Organistes en herbe (samedi 28)
- Suivez la fanfare ! (dimanche 29)
- Orgue Jazz : Steve Houben & Charles Loos (dimanche 29)
- Des visites guidées sur rendez-vous (du mardi 17 au jeudi 26)

La Fête de l'Orgue 2016 est organisée par l'ASBL Liège Les Orgues grâce au soutien de nombreux partenaires : Fédération Wallonie-Bruxelles, Institut du Patrimoine Wallon, Ville de Liège, les Jeunesses Musicales de Liège, l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège, la Manufacture d'Orgues Schumacher d'Eupen et la Manufacture d'Orgues Thomas de Ster-Francorchamps.

www.liegelesorgues.eu

BABAR, LE PETIT ÉLÉPHANT

VENDREDI 20 MAI 2016, 10h30 & 13h45 – Église Sainte-Foy (rue du Commandant Marchand)

L'Histoire de Babar, le petit éléphant est l'une des partitions les plus attachantes de Francis Poulenc. Titulaire de l'orgue de Coxyde, **Jan Vermeire** adapte à l'orgue romantique de l'église Sainte-Foy ces pages écrites originellement pour le piano et les interprète en compagnie du narrateur **Peter Van Bouwel**, journaliste de radio. Avec en bonus, « la » *Toccatà* de Bach !

POULENC, *L'Histoire de Babar, le petit éléphant*

BACH, *Toccatà et fugue en ré mineur*

Jan Vermeire, orgue | **Peter Van Bouwel**, narration

GRATUIT

En partenariat avec les Jeunesses Musicales de Liège

MUSIQUE MARIALE DE FRANCE ET D'ESPAGNE

SAMEDI 21 MAI 2016, 20h – Chapelle Saint-Roch (rue Volière)

Professeur d'orgue au Conservatoire Royal de Liège, **Arnaud Van de Cauter** emmène ses auditeurs à la découverte des musiques mariales de France et d'Espagne au 17^e siècle. Un répertoire idéal pour célébrer la richesse sonore de l'orgue baroque de la chapelle de Volière !

Œuvres de TITELOUZE, CLÉRAMBAULT, CORNET, ARAUXO et BRUNA

Arnaud Van de Cauter, orgue

8 € // étudiants 2 € // GRATUIT pour les – de 12 ans

FRANCK / TROMPETTE & ORGUE

DIMANCHE 22 MAI 2016, 15h – Église Sainte-Marie-des-Anges (place des Franchises)

César Franck, que Paris revendique, se doit d'être fêté à Liège, où il est né en 1822. Sous les doigts de **Joëlle Sauvenière**, titulaire de l'orgue de la cathédrale Saint-Paul, chorals et pastorales résonnent sous les voûtes de Sainte-Marie-des-Anges. Son époux, **Rosario Macaluso**, professeur de trompette au Conservatoire Royal de Liège et trompettiste au Théâtre Royal de La Monnaie, la rejoint pour des duos « trompette et orgue ».

Chorals et pastorales de FRANCK, JONGEN, LANGLAIS et SENNY

Rosario Macaluso, trompette | **Joëlle Sauvenière**, orgue

8 € // étudiants 2 € // GRATUIT pour les – de 12 ans

ORGANISTES EN HERBE

SAMEDI 28 MAI 2016, 15h – Temple protestant (rue Lambert Le Bègue)

La Fête de l'Orgue associe aussi les **organistes en herbe** de la province de Liège qui, sous la houlette de leurs professeurs, invitent des musiciens d'autres disciplines, au Temple protestant (rue Lambert Le Bègue).

Élèves des Académies de musique de la région liégeoise

Geneviève Chapelier, coordination

GRATUIT

SUIVEZ LA FANFARE !

DIMANCHE 29 MAI 2016, 12h – Du Grand Curtius à l'église Sainte-Catherine (En Neuvicé)

L'orgue et les cuivres, une alliance très ancienne, déjà pratiquée à Venise au 16^e siècle. Depuis le Grand Curtius, en passant par la Batte, la **Fanfare Pouet en Stock** vous emmène à l'église Sainte-Catherine-en-Neuvicé pour une heure de musique festive avec l'organiste **Yannick Schyns**. Anti-conformisme garanti !

Pouet en Stock, fanfare sauvage

Sophie Pirard, direction

Yannick Schyns, orgue

GRATUIT

ORGUE JAZZ : STEVE HOUBEN / CHARLES LOOS

DIMANCHE 29 MAI 2016, 16h – Salle Philharmonique (bd Piercot)

L'un des meilleurs jazzmen de Belgique et ancien directeur du Conservatoire Royal de Liège, **Steve Houben**, et son coéquipier **Charles Loos** confrontent le saxophone à l'orgue de la Salle Philharmonique dans un programme qui alterne improvisations, compositions personnelles et grands standards de jazz.

Improvisations, compositions et grands standards de jazz.

Steve Houben, saxophone

Charles Loos, orgue

18 € // GRATUIT pour les – de 16 ans // – 50% pour les – de 26 ans

Réservation pour ce concert : 04 220 00 00

En partenariat avec l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège

www.oprl.be – oprl@oprl.be

VISITES GUIDÉES SUR RENDEZ-VOUS

DU MARDI 17 AU JEUDI 26 MAI 2016 – Église Sainte-Marie des Anges (place des Franchises)

OU Temple protestant (rue Lambert Le Bègue)

Sur inscription, l'organiste Paul Delnoy reçoit des groupes de maximum 10 personnes pour leur présenter l'orgue de l'église Sainte-Marie-des-Anges (place des Franchises) ou l'orgue du Temple protestant (rue Lambert Le Bègue). Les visites guidées ont lieu à 16h, le jour convenu avec lui.

Inscription : tous les jours de 10h à 11h (0476 40 87 82 ou paul.delnoy@skynet.be).

Paul Delnoy, orgue

GRATUIT